

# Kontaktstudium@lmu – Philologien unterrichten

## Kernidee

- Wenig genutzte Synergien zwischen verschiedenen Fachbereichen
- Großes Potenzial für intensive Zusammenarbeit
- Zusammenarbeit der großen Philologien zur Erschließung neuer Kooperationsbausteine für den Lehrberuf

## Umsetzung/Perspektiven

- Organisation von interdisziplinären Tagungen und Fortbildungen
- Integration von interdisziplinären Lehrveranstaltungen in das Studium
- Konzeption und Aufbau einer Projekthomepage
- alle 3 Phasen der Lehrerbildung
- Austausch von Ideen, Anregungen, Erfahrungen, Lehrmethoden

### Inhaltliche Schwerpunkte

- Kinder- und Jugendliteratur
- Rezeptionsphilologie
- Performanzforschung
- Kunst- und Bilddidaktik

Website: [www.kontaktstudium.fak13.uni-muenchen.de](http://www.kontaktstudium.fak13.uni-muenchen.de)

## Erster Tag des Kontaktstudiums (20.07.2016)

„Mehrsprachlichkeit in der Kinder- und Jugendliteratur“

### Ablauf

- Impulsvortrag Prof. Dr. Hans-Heino Ewers (Universität Frankfurt a.M.): „Bildliche Rede verstehen, symbolische Handlungen deuten, Allegorien entschlüsseln“
- 2 Workshop-Phasen zu je 4 Workshops der jeweiligen Fächer
- Abschlussplenum zur Diskussion und Evaluation

### Evaluation

- Zweigeteilt: Abschlussplenum und Evaluationsbögen
- Abschlussplenum für Vorschläge zu Themen- und Terminfindung seitens der Teilnehmer
- Evaluationsbögen zur Bewertung der Gestaltung und Durchführung der Veranstaltung und der einzelnen Workshops
- Generell sehr positive Resonanz mit einigen Verbesserungsvorschlägen und Interesse an kontinuierlicher Teilnahme

## Weitere Kooperationsformate

**Didactica Classica – Thementag "Horaz, Petron und die Tradition der römischen Satire" am 10. Dezember 2016:**

ganztägige Kooperationsveranstaltungen zwischen Fachwissenschaft und Fachdidaktik zu einem oberstufenrelevanten Thema der lateinischen Philologie für Studenten, Referendare und Lehrkräfte aller Dienstgrade

**Fächerübergreifendes Hauptseminar für Lehramtsstudenten im Wintersemester 2016/17: *Kommunikation über gemeinsame Themen: Vergil und die frühkaiserzeitliche Bilderwelt***

Kooperationsveranstaltung zwischen klassischer Archäologie und Fachdidaktik der alten Sprachen  
Veranstaltung von v.a. auch medien- und bilddidaktischem Interesse